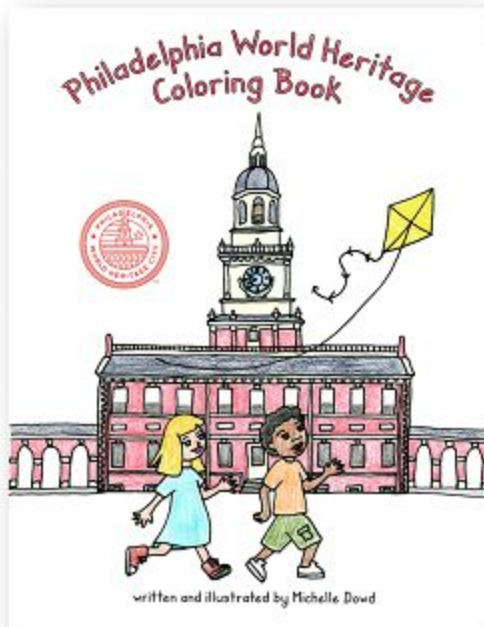




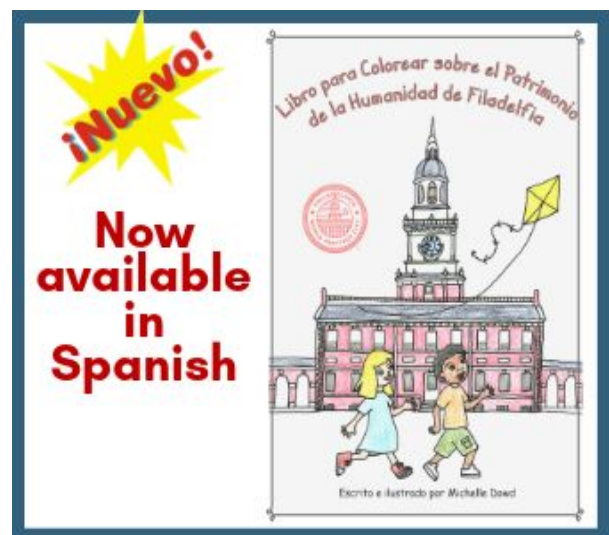
*¿Qué es el libro de colorear del Patrimonio Mundial de Filadelfia? ¿Y cómo puedes usarlo?*



Caleb y Olivia juegan con una cometa en un día de mucho viento cuando, de repente, la cometa se les escapa de las manos. Mientras tratan de recuperarla, se embarcan en una gran aventura en la ciudad de Filadelfia.

**A. ¿Puedo obtener más información?**

Después de que Filadelfia fue designada como una ciudad del patrimonio de la humanidad en el 2015, Global Philadelphia Association (GPA) estableció el Programa de Educación sobre el Patrimonio Mundial para educar y empoderar a “niños con orígenes globales.” En el 2017, GPA encargó a Michelle Dowd quien es una escritora e ilustradora de Filadelfia, para crear este imaginativo y divertido libro para colorear. El libro está diseñado para educar a niños sobre la historia, cultura y conexiones globales de Filadelfia. Los lectores van a ver las aventuras de Caleb y Olivia mientras persiguen su cometa y visitaran sitios históricos y



culturales en Filadelfia, incluyendo Independence Hall, el zoológico de Filadelfia, y Johnson House. El libro ya está disponible en español.

## **B. ¿Como puedo utilizar el Libro de Colorear del Patrimonio Mundial de Filadelfia en mi salón de clases?**

Profesores reportan que el libro ofrece numerosas oportunidades para explorar Filadelfia como una ciudad del patrimonio mundial. Aquí les dejamos unos ejemplos de cómo utilizar el libro en el salón de clases K-5:

- Sumérgete profundamente en el concepto de patrimonio;
- Presenta las historias de sus familias con artefactos;
- Crear su propia obra de arte basada en los lugares en el libro y otros lugares en la ciudad;
- Usar literatura y arte de autores como Ezra Keats y Jacob Lawrence;
- Forma un plan de viaje por la ciudad usando SEPTA para visitar los lugares que están en el libro;
- Utilizar Flat Caleb y Flat Olivia para explorar sus vecindarios, y crear un álbum de recortes con los resultados;
- Utilizar libros acerca de Filadelfia que se encuentran en la biblioteca del colegio para obtener información adicional;
- Mirar videos acerca de la historia de Filadelfia como la película World Heritage City (disponible [aquí](#));
- Generar preguntas para estructurar las discusiones sobre los sitios y su investigación en ellos;
- Colaborar con el maestro de arte para dibujar imágenes de sitios en el libro usando materiales de dibujo y crear libros con los resultados para la biblioteca de la escuela;
- Realizar excursiones virtuales a sitios históricos que están en el libro mediante fuentes en internet.

## **C. ¿Cómo puede el libro ayudarme a mejorar mis enseñanzas?**

El "Marco para la enseñanza" de Charlotte Danielson incluye cuatro dominios (planificación y preparación, ambiente del aula, instrucción y responsabilidad profesional) para ayudar guiar a los maestros a medida que desarrollan e implementan sus actividades en el salón de clase.

Los maestros pueden usar el libro para colorear para lanzar componentes específicos del marco de Danielson como " cómo establecer una cultura para el aprendizaje", "usar técnicas de preguntas y discusión" y "involucrar a los estudiantes en el aprendizaje", entre otros. [Más información](#). Además, el Departamento de Educación de Pensilvania apoya el uso de los Estándares Académicos para las Artes del Lenguaje Inglés en los grados Pre K-5, incluyendo las oportunidades para "formar habilidades fundamentales", "leer textos informativos", "leer literatura", "escribiendo" y "hablando y escuchando." Los maestros pueden usar el libro para apoyar la implementación de estos estándares. [Más información](#)

## **D. ¿Cuáles son algunas ideas para seguir por mi cuenta los sitios del libro para colorear?**

### **1. Sitios Históricos**

Independence Hall, está ubicado en Independence National Historical Park y es el lugar donde se escribió la Declaración de la Independencia de los Estados Unidos. Aquí está la [página web](#). Si desea comparar lo que ocurrió en este lugar histórico con otro, aquí tienes información de la Habana, Cuba.

<https://www.ovpm.org/city/havana-cuba/>, <https://whc.unesco.org/en/list/204>, y el centro histórico urbano en Cienfuegos, Cuba, <https://whc.unesco.org/en/list/1202>.

Johnson House se encuentra en Germantown y fue una famosa parada del Ferrocarril subterráneo. Aquí está la [pagina web](#). Si desea agregar a las ideas de los estudiantes sobre los orígenes de la trata de esclavos africanos, aquí está el enlace de Island of Goree

<https://whc.unesco.org/en/list/26/>, y la ciudad, <https://www.ovpm.org/city/dakar-senegal-2/>.

El museo de arte de Filadelfia es la principal institución de arte en nuestra ciudad. Aquí está el [sitio web](#). Si sus estudiantes quieren comparar lo que hay en nuestro museo con otras colecciones de arte en el mundo, aquí está el enlace para el mismo tipo de museo en la Ciudad de México:

<http://www.munal.mx/en>, y el enlace para más información acerca de Ciudad de México, que es también una ciudad del patrimonio mundial: <https://www.ovpm.org/city/mexico-city-mexico/>.

¡El zoológico de Filadelfia es el primero de la nación! Aquí está el [enlace](#). Y también visita la página de otro zoológico en otra ciudad del patrimonio mundial: <https://www.zoovienna.at/>.

¿Qué tan diferente es el zoológico de Viena comparado con el de nosotros?

### **2. Personas Históricas**

William Penn fundó la colonia de Pensilvania y la ciudad de Filadelfia en 1682. Hay varias estatuas de Penn alrededor de nuestra ciudad, incluyendo el que se encuentra en la parte superior de City Hall. A un punto esta estatua fue la más alta del mundo.

<https://www.associationforpublicart.org/artwork/william-penn/>. El libro también menciona Spruce Street Harbor Park, que marca el sitio en el río Delaware donde Penn desembarcó y comenzó su tiempo en Filadelfia.

<https://www.theconstitutional.com/blog/2015/06/18/spruce-street-harbor-park>

Benjamin Franklin fue una figura política muy importante en la colonia de Pennsylvania y la historia de nuestra nueva nación. Al igual que William Penn, hay muchos lugares en la ciudad donde podemos “verlo.” Uno de esos lugares es la estatua de metal que se encuentra en Franklin Town, en las calles 17 y Vine.

[https://www.waymarking.com/waymarks/WMHTB1\\_Big\\_Ben\\_at\\_Franklin\\_Town\\_Philadelphia\\_PA](https://www.waymarking.com/waymarks/WMHTB1_Big_Ben_at_Franklin_Town_Philadelphia_PA). Otro sitio es Ben Franklin Parkway <http://www.parkwaymuseumsdistrictphiladelphia.org/About-the-Parkway/Past/38/>.

Betsy Ross y su casa nos ayudan a pensar en otras personas y lugares especiales que forman parte de la historia de la Revolución Americana. Aquí está el enlace para la casa: [Ross' house](#), y para más detalles de su vida: [Ross' life](#).

Conmemorar las vidas de William Penn, Benjamin Franklin y Betsy Ross puede motivar a los estudiantes a discutir sus ideas sobre las controversias actuales con respecto a [estos temas](#):

- [Estatuas Confederadas en el Sur](#);
- La [estatua más alta hoy](#);
- Ideas para una estatua que conmemora el Día de los Pueblos Indígenas, en lugar de un día recordando a Cristóbal Colón.

<https://wellesley.wickedlocal.com/news/20191022/debate-over-columbus-day-vs-indigenous-peoples-day-back-on-town-agenda>.

### **3. Arte Público**

El mural "We the Youth" que Keith Haring completó en 2013, ubicado en las calles 22 y Ellsworth. Aquí hay información adicional sobre [el mural](#).

La "Escultura de amor" que Robert Indiana creó y llegó a Filadelfia en 1976 como parte del bicentenario de la nación, instalada en la Plaza John F. Kennedy. Aquí hay información adicional sobre [la escultura](#).

Mientras Caleb y Olivia visitan estos ejemplos del arte público de Filadelfia en el libro para colorear, los estudiantes pueden hacerse preguntas entre sí sobre qué otros tipos de arte público desearían crear e instalar en su ciudad y vecindarios.

Muchas otras ciudades del Patrimonio Mundial también tienen bastante arte público, al igual que Filadelfia. Aquí hay algunos para explorar: <http://www.sculpturesofjeddah.com/>, en Jeddah, Saudí Arabia;

<https://theculturetrip.com/asia/singapore/articles/a-tour-of-singapores-statues-and-sculptures/>, en Singapur; y

<https://theculturetrip.com/africa/south-africa/articles/11-of-pretorias-top-public-art/>, Pretoria, África del Sur.

### **E. ¿Dónde puedo conseguir más copias?**

Con el fin de desarrollar aún más nuestra iniciativa, educar a niños con orígenes globales, GPA ofrece servicios de desarrollo profesional para educadores en todas las disciplinas y entornos. GPA también brinda apoyo a maestros que empiezan a utilizar el libro para colorear en sus salones de clases. Estos son algunas de las páginas web que puede visitar para más información: <http://learnphillyheritage.org/>, <http://globalphiladelphia.org/>, <https://www.ovpm.org/>.